

講座コード	講座名			難易度
1502A	デッサン講座 ステップアップ編			★★★☆☆ (レベル3)
				<担当講師>
曜日	火曜日	時間	12:50~14:20	相馬 亮 (尚網学院大学教授 / 画家)
場所	尚網学院大学造形室 (2号館2階)	受講料	18,000円	
講座形式	対面形式	定員 (最少催行人数)	15名 (11名)	
教材	水彩画用紙 (500円) モチーフ代 (生花、野菜等) (200円) ※価格は予定です			
講座内容	この講座は、「デッサン講座 基礎編」を受講された方が対象です。デッサンの基礎を活かして、より応用的な表現方法を学びます。前半の6回は「鉛筆デッサン」、後半の6回は「鉛筆画」を行います。作品を描く中で、より自分らしい表現を見つけ出せることを目標とした講座です。			
スケジュール		学習内容		
第1回	6/6	「オリエンテーションおよびクロッキー」初回の講座では、全12回の講座の見通しを立てるとともに、基礎編で学んだことについて簡単な復習を行います。また、短時間で対象を描く「クロッキー」を行い、「見る力」を養うことを目標に描きます。		
第2回	6/20	「花のデッサン」花をモチーフにデッサンを行います。「基礎編」で学んだことを、改めて復習しながら、デッサンで大切なことを意識して描きます。花の命を感じながら1時間で仕上げ、簡単な合評会も行います。		
第3回	7/4	「手のデッサン」手をモチーフにデッサンを行います。「観察」することを一番に大切にしながら、手が持つ表情をしっかりと捉え、描きます。細部よりも、全体の形や大きな明暗を捉えることを目標にして、描きます。1時間で仕上げ、簡単な合評会も行います。		
第4回	7/18	「静物デッサン (3時間題材①)」簡単な静物を組み、デッサンを行います。自分で描きたい場所を見つけ、構図を検討しながら描きます。まずは大まかな形を捉え、大きな明暗を描きながら、モチーフが持つ雰囲気や質感を掴むことを目標に描きます。		
第5回	8/1	「静物デッサン (3時間題材②)」引き続き静物デッサンを行います。全体を描いたあとは、少しずつディテールを描き込みながら、質感や量感、ムーブマン等を表現することを目標に描きます。		

尚綱オープンユニバーシティ「学習予定表」

第6回	9/5	「静物デッサン（3時間題材③）」静物デッサンの仕上げを行います。「全体」と「部分」を常に意識しながら、仕上げに向けて描きこみます。「ものがそこにあること」を意識しながら、よりリアルな空間を描くことを目標に描きま す。完成後は、簡単な合評会も行います。
第7回	9/19	「鉛筆画（6時間題材①）」7回目の講座からは、6回分の時間を使用して、ひとつの作品を完成させます。鉛筆画の基礎について学びながら、まずは何をモチーフにして描くか検討を行います。次週までにモチーフを決定し、写真を持参します。
第8回	10/3	「鉛筆画（6時間題材②）」描くモチーフを決め、木製パネルに画用紙を水張りします。水張りの仕方を理解し、シワなく画用紙を貼れるスキルを身につ けます。
第9回	10/17	「鉛筆画（6時間題材③）」乾燥させたパネルにモチーフをトレースします。トレースを行いながら、どのような手順で描くか、どのような描画材で描く かを検討します。この時間から、各自作品を持ち帰り、自宅で作品を描き進 めます。
第10回	10/31	「鉛筆画（6時間題材④）」自宅で制作してきた作品を見ながら、相談を受け 付けます。良いところ、改善すべきところ、次回までの課題等についてお互 いに話し合いながら、より良い作品を目指して描き進めます。
第11回	11/14	「鉛筆画（6時間題材⑤）」自宅で制作してきた作品を見ながら、相談を受け 付けます。良いところ、改善すべきところ、次回までの課題等についてお互 いに話し合いながら、より良い作品を目指して描き進めます。
第12回	11/28	「鉛筆画（6時間題材⑥）」作品の仕上げを行います。最後には、サインを入 れ、フィキサチーフ（定着剤）を吹きかけ完成です。額装について、アドバ イスを行いながら、展覧会に向け、準備を行います。完成後は、簡単な合評会も 行います。
講師から	<p>「デッサン講座 基礎編」を受講することが条件となりますが、技術も思考もよりステップアップを 目指した講座ですので、それぞれの目標に合わせて高みを目指すことが可能です。全12回の講座終了後 には、作品展示の機会も設けております。「絵を描く楽しみ」を生涯の目標にできるよう、私も精一杯努め させていただきます。</p>	
修了要件	80%以上出席した方に、修了証を発行予定です。	
関連する SDGs	4. 質の高い教育をみんなに 3. すべての人に健康と福祉を 10. 人や国の不平等 をなくそう	